

Atelier de phrases

Petit Ours Brun

Un mot change dans la phrase, l'image change.

Objectifs :

Ecouter et comprendre un énoncé.

Désigner l'image correspondant à l'énoncé.

Mise en œuvre :

Réunir un groupe de 6 élèves.

Distribuer à chaque élève les deux images, ou placer les deux images au centre du groupe.

Dire : je vais vous dire une phrase ; écoutez bien, vous montrerez de quelle image je parle.

- Énoncé 1 : Papa gronde Petit Ours Brun.
- Énoncé 2 : Papa console Petit Ours Brun.

Questions : Qu'est-ce qui change dans ce que je dis ? Qu'est-ce qui change dans l'image ?

L'enseignant sollicitera les réponses de chacun des élèves avant de valider. Il s'attachera à ce que les enfants ne se contentent pas de désigner ce qui change dans l'image, mais de le formuler explicitement en justifiant ainsi le choix du verbe (On voit que le Papa est fâché, on voit que POB pleure, etc...)

Indications pour l'enseignant :

Cette activité peut être proposée dès la petite section. Elle permet d'opposer deux énoncés en commutant le verbe. Les deux personnages sont identiques dans l'image, ainsi que les noms dans les deux énoncés. Seul, **le verbe change** et entraîne des modifications significatives dans les images.

Selon le niveau des élèves, l'enseignant décidera d'ajouter une troisième image pour éviter le choix binaire qui peut être fait « au hasard ».

On pourra également, en prolongement, demander aux élèves d'imaginer l'histoire « qui se cache » dans ces deux images (pourquoi POB se fait-il gronder ? qu'a-t-il fait comme bêtise ? pourquoi Papa console-t-il POB ?...). Cette activité d'imagination nécessite de faire des inférences (informations données par l'image elle-même à mettre en lien avec ses propres connaissances et expériences). C'est une capacité essentielle à développer.

